

ERFGOOIERSPANELEN

van
Eppo Doeve

Voor de grote tentoonstelling over 1000 jaar Erfgooiers in het Singer Museum te Laren in 1971 schilderde de kunstenaar Eppo Doeve (1907-1981) een 50 meter lange wand van 2,5 meter hoog, met de markante gebeurtenissen uit de geschiedenis van het Gooi.

Uit deze wand zijn na afloop van de tentoonstelling 22 panelen gezaagd van ca. 2 meter breed en 2,5 meter hoog. Deze panelen zijn in 1998 door de Stad en Lande Stichting in langdurige bruikleen gegeven aan de gemeente Huizen. Aldaar zijn de panelen opgehangen en te bekijken op de eerste verdieping van het Gemeentehuis aan de Graaf Wichman 10 te Huizen.



Eppo Doeve schildert de panelen, 30 november 1971, foto J. Stevens (Streekarchief Gooi en Vechtstreek , fotocollectie Gooi- en Eemlander)

Stad en Lande Stichting

Secretariaat: de heer E.J. Boeters

Schokkinglaan 8, 1272 JS Huizen

Informatie: www.stadenlandestichting.nl



968 KEIZER OTTO I BEVESTIGT DE SCHENKING VAN GRAAF WICHMAN II VAN HAMALANT, DIE ZIJN BEZITTINGEN IN GOOILAND AFSTOND AAN ZIJN DOCHTER LUITGARDIS, ABDIS VAN HET VROUWENKLOOSTER OP DE ELTERBERG.



1085 DE BISSCHOP VAN UTRECHT SCHENKT AAN HET KAPITTEL VAN SINT JAN DE BOSSEN EN VENEN TOT IN HET GOOI; DE KERK VAN LAREN KREEG HIERDOOR SINT JAN ALS PATROONHEILIGE EN HET KAPITTEL BRANDSTOF.



1280 GRAAF FLORIS V VAN HOLLAND KOOPT DE GOOISE BEZITTINGEN VAN HET KLOOSTER TE ELTEN.

1296 FLORIS V WORDT BIJ MUIDEN DOOR ZIJN EDELEN VERMOORD ONDANKS DE POGINGEN VAN GOOISE BOEREN OM HEM TE REDDEN.



1300 OP DE HOOGTE BIJ LAREN STAAT EEN KERKJE, AAN SINT JAN GEWIJD: ELK JAAR OP 24 JUNI TREKKEN VROMEN BOEREN ROND DAT KERKJE OM EEN GOEDE OOGST AF TE SMEKEN.

1321 DE KERK IN HET DORP IS KLAAR: NU TREKKEN DE BOEREN VAN DAAR NAAR HET SINT-JANS-KERKHOF.



1350 EEN BENDE SOLDATEN VAN DE BISSCHOP VAN UTRECHT TREKT HOLLAND BINNEN: HET OUDE NAARDEN WORDT GEPLUNDERD EN IN BRAND GESTOKEN.



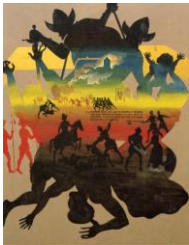
1400-1500 ZIJ LEEFDEN VROOM EN EENVOUDIG, DIE BOEREN IN DE DORPEN, MET HUN KOEIEN EN SCHAPEN, MET HUN ROGGEAKKERS.

IN DE STAD NAARDEN KLAPPERDEN DE WEEFGETOUWEN EN FRAAI GEVERFD WERDEN DE WOLLEN LAKENEN; TOT IN POLEN TOE GELEVERD.



1500 DE BOEREN MOESTEN EEN TIENDE VAN HUN GRAANOOGST, EERST AAN ELTEN'S KLOOSTER, LATER AAN DE LEENMAN VAN DE ABDIS, AFSTAAN. ZIJ BETAALDEN NA HET DORSSEN IN DE WINTER PER KOP, DAT WAS EEN INHOUDSMAAT.

1567 DE HOLLANDERS WAREN ONGEHOORZAAM EN HADDEN BEELDEN IN DE KERKEN VERNIELD; SPAANSE SOLDATEN TREKKEN OP OM HEN TE STRAFFEN.



1572 NAARDEN HOUDT HET MET DE GEUZEN. DE TROEPEN VAN ALVA DRINGEN ER BINNEN OM ALS STRAF DE BEWONERS TE VERMOORDEN, DE STAD TE PLUNDEREN EN PLAT TE BRANDEN.

EN ACHTER DE PLUNDERENDE SOLDATEN KOMEN DE KOOPVROUWEN, DIE VOOR EEN PAAR DUITEN DE BUIT OVERNEMEN, TOT GESLOTEN LUIERS TOE.



1609 DE DICHTER PIETER CORNELISZOOM HOOFT WORDT BALJUW VAN HET GOOI EN VESTIGT ZICH ALS DROST OP HET SLOT TE MUIDEN. DAAR ONTSTAAT DE BEROEMDE MUIDER KRING.

1670 ADMIRAAL CORNELIS TROMP KRIJGT VAN DE STATEN-GENERAAL EEN HUIS IN 'S-GRAVELAND, DAT ALS EEN SCHIP IN HET WATER LIGT EN NAAR HEM TROMPENBURG WORDT GENOEMD.



DE ONTWIKKELING VAN DE PLATTEGROND VAN DE VESTINGSSTAD NAARDEN.

1680 ONDER LEIDING VAN STADHOUDER WILLEM III WORDT GEWERKT AAN DE NIEUWE VESTING DIE ER NU NOG LIGT.



1787 DE KONING VAN PRUISEN KOMT ZIJN ZWAGER, STADHOUDER WILLEM V, TE HULP. EEN DEEL VAN ZIJN LEGER BEZET HET GOOI EN EIGENT ZICH HIER VOEDSEL VOOR MAN EN PAARD TOE.

1708 DE ERFGOOIERS ZIJN GEWIKKELD IN EEN PROCES OVER HET SCHAARRECHT MET DE EIGENAAR VAN EEN VAN DER BEIDE HOFSTEDEN OP OUD BUSSUM.

HET HOF VAN HOLLAND DRAAGT DE ERFGOOIERS OP EEN PRECIESE LIJST OP TE MAKEN VAN DEGENEN DIE MEENTEN EN HEIDEN MOGEN GEBRUIKEN, EN TEVENS EEN KAART TE TEKENEN VAN DE BETREFFENDE GRONDEN.



1795 DE FRANSE BEVRIJDERS ZIJN AANGEKOMEN. DE HILVERSUMMERS DANSEN OM DE VRIJHEIDSBOOM EN BEZATTEN ZICH AAN GRATIS BIER.



(1812) NAPOLEON IS EEN DWINGELAND. DE HANDEL STAAT STIL. TABAK KOST 25 GULDEN HET POND.



1813-1814 DE FRANSEN ZITTEN NOG IN NAARDEN. DE NEDERLANDERS MOETEN HUN EIGEN VESTING BELEGEREN.

ER ZIJN VELE GOOISE VRIJWILLIGERS; DEZE HOUDEN ZICH O.A. BEZIG MET HET VERZAMELEN VAN UIT NAARDEN AFGESCHOTEN KOGELS, DIE ZE ALS SOUVENIRS VERKOPEN.



1825 HET GOOISE PLATTELAND LEEFT OP: ER WORDT VEEL HEI ONTGONNEN. NAARDEN STAAT ER SLECHT VOOR. VELE HUIZEN STAAN LEEG EN WORDEN AFGEBOKEN.

DE AKKERS BEREIKEN HUN GROOTSTE OMVANG MAAR LEVEREN TE WEINIG OP WEGENS GEBREK AAN VOLDOENDE KOEMEST. DAT WORDT HONGERLIJDEN!



1874 DE SPOORLIJN AMSTERDAM-HILVERSUM IS GEOPEND. ER RIJDEN WEL 7 TREINEN PER DAG.

NA 1874 NU KOMEN VELE AMSTERDAMMERS HIER WONEN: ER WORDEN GROTE VILLA'S GEBOUWD. EN OOK MERKWAARDIGHEDEN ALS HET PAVILJOEN LARENBERG.

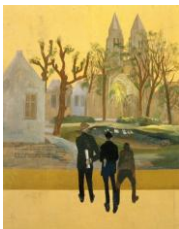
1882 DE GOOISCHE STOOMTRAM.



1899 HARMEN VOS SCHIET EEN HAAS. DAT MAG NIET, ZEGGEN DE BURGEMEESTERS, DIE HET BESTUUR OVER DE ERFGOOIERS AAN ZICH GETROKKEN HEBBEN. ER KOMT EEN GROOT PROCES OVER DIE HAAS. DE ERFGOOIERS VORMEN EEN BESTUUR UIT HUN EIGEN MANNEN EN HOUDEN PROTESTMARSSEN TEGEN HET BURGERMEESTERSBESTUUR.



1912 FLORIS VOS HEEFT DE ERFGOOIERS NAAR DE OVERWINNING GELEID. DE WET VAN 1912 REGELT DE ZAKEN TOT IEDERS TEVREDENHEID.



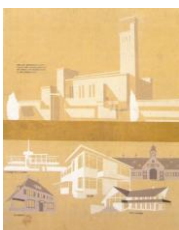
1912 LAREN WIL HET EIGEN DORPSKARAKTER BEHOUDEN. DAAR WORDT DE EERSTE SCHOONHEIDSCOMMISSIE OPGERICHT. DE BAZEL, BERLAGE, WOUTER HAMDORFF MET ANDERE ARCHITECTEN BOUWEN IN HET GOOI.



1920 ALLE KERMISSEN IN GOOISE GEMEENTEN WORDEN ALS RUW VERMAAK AFGESCHAFT; DE LAARDER KERMIS ECHTER BEGINT NOG ALTIJD DE EERSTE MAANDAG IN JULI.



MET DE AFSLUITING VAN DE ZUIDERZEE IN ZICHT GAAT DE HUIZER VISSERIJ ACHTERUIT.



EEN DER BEROEMDSTE SCHEPPINGEN VAN WILLEN DUDOK IS HET RAADHUIS TE HILVERSUM, DAT IN 1932 GEREED KWAM.